

DECLARACIÓ INSTITUCIONAL EN HOMENATGE A JOSEP MARIA LLOMPART, 20 ANYS DESPRÉS DE LA SEVA MORT.

SESSIÓ DE DIA 31 DE GENER DE 2013

Josep M. Llompart, poeta i assagista, nasqué a Palma el 1925, ciutat que el veié morir el 1993. Començà el batxillerat a l'Institut Balear, actual Institut Ramon Llull l'any 1935. Durant aquest anys va descobrir Miquel Costa i Llobera, Joan Alcover i altres autors catalans. L'any 1947 es llicencià en Dret a la Universitat de Barcelona. Més tard, des del 1956 i fins el 61, col·laborà en la redacció a *Papeles de Son Armadans*, la revista de Camilo José Cela.

A la seva tasca literària cal sumar-hi la seva col·laboració amb l'Editorial Moll, de la qual en fou assessor a partir del 1961, així com en institucions i entitats com són l'Obra Cultural Balear, que presidí des de 1978 a 1986, o l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana que també presidí entre els anys 83 i 87. També fou nomenat membre de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans l'any 1985, i entre els anys 1969 i 72 va impartir classes de literatura catalana a la Universitat de Barcelona a Palma i a partir de l'any 1987 i fins el 1991 a la UIB.

Amb Jaume Vida Alcover, Blai Bonet i Llorenç Moyà, constituí l'anomenada Generació dels 50, una de les empreses inicials de la qual és la redacció de la revista Raixa (1953). Publica els primers poemes a l'antologia de Sanchis Guarnier *Els poetes insulars de postguerra* (1951), els quals continuen el tema paisatgístic de l'Escola Mallorquina. El primer llibre, *Poemes de Mondragó* (1961) es divideix en quatre seccions escrites entre 1953 i 1959. En la última part del llibre, titulada "Us ho diré amb paraules ben planeres", s'inscriu en l'estètica realista pel to narratiu i pel llenguatge directe. *La Terra d'Argensa* (1972) i *Memòries i confessions d'un adolescent de casa bona* (1974) continuen l'estètica realista, però des d'un posicionament irònic, amb marcades notes líriques que traspues el jo més íntim. *Urbanitat i cortesia* (1979) només recull dotze composicions d'èpoques diverses. A *Mandràgola* (1980) abandona el realisme i inicia una etapa nova marcada per la reflexió sobre la mort i una intensa elaboració del llenguatge.

Josep M. Llompart també destacà al llarg de la seva vida per l'activisme en defensa de la cultura i la llengua catalanes. El 1990, va presidir la Federació d'entitats culturals dels Països Catalans Ramon Llull. El 1982 va ser reconegut amb el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes i la Creu Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya. I el 31 de desembre de 2009 va ser proclamat Fill Il·lustre de la Ciutat per l'Ajuntament de Palma.

Es per això que:

L'Ajuntament de Palma ret homenatge al Sr. Josep M. Llompart, escriptor polifacètic, activista cultural mallorquí incansable i Fill Il·lustre de la Ciutat en complir-se 20 anys de la seva mort.

Grup Municipal PP
Julio Martínez Galiano

Grup Municipal PSIB-PSOE
Aina Calvo Sastre

Grup Municipal PSM-IV-ExM
Antoni Verger Martínez

El batle,
Mateo Isern Estela