

E:\CONVENIS\Contracte Veles2.doc

**Contracte de cessió temporal de tres veles estampades amb reproduccions de l'obra gràfica de Joan Miró (Sèrie Mallorca) de l'Ajuntament de Palma a la Fundació Tren de l'Art**

**Parts**

Nanda Ramon Tous, regidora de l'Àrea Delegada de Cultura, Patrimoni i Política Lingüística de l'Ajuntament de Palma, en virtut del Decret de la Batlia núm. 10.448, de 2 de juliol de 2007, assistida del vicesecretari director de la Secretaria de la Junta de Govern municipal, com a representant de l'Ajuntament de Palma, amb CIF P07040001 i domicili al carrer de l'Almudaina, 7, 07001 Palma.

Pedro Serra Bauzá, amb DNI [REDACTED] i domicili al [REDACTED] Palma, com a president de la Fundació Tren de l'Art, amb CIF G57419467 i domiciliada a la plaça d'Espanya, 6, Sóller.

**Exposen**

1. Que la Fundació Tren de l'Art està inscrita en el Registre de Fundacions de la Conselleria de Presidència de la CAIB amb el número 232.
2. Que l'Ajuntament de Palma té un conjunt de veles estampades amb reproduccions de fragments de l'obra gràfica de Joan Miró, coneguda com "Sèrie Mallorca".
3. Que la Fundació Tren de l'Art sol·licita la cessió temporal per un període de dos anys, prorrogables anualment, de tres d'aquestes veles, per restaurar-les amb l'objecte de situar-les a diferents espais culturals del Ferrocarril de Sóller SA, entitat fundadora de la Fundació.
4. Que la Successió de Joan Miró, com a titular dels drets de propietat intel·lectual de la creació artística del pintor ha autoritzat la seva exhibició.

Ambdues parts es reconeixen la capacitat i competència per formalitzar aquest Contracte, d'acord amb les següents

**Clàusules**

1. Aquest Contracte té per objecte la cessió temporal de tres veles estampades amb reproduccions de fragments de l'obra gràfica de Joan Miró, coneguda com "Sèrie Mallorca", per part de l'Ajuntament de Palma a la Fundació Tren de l'Art.
2. La cessió temporal és per un període de d'un any, prorrogable automàticament per un any més.
3. La Fundació Tren de l'Art es compromet a la restauració de les tres veles, ostensiblement deteriorades, i tenir cura d'elles, per utilitzar-les com elements

  
**Ajuntament de Palma**


decoratius a diferents espais culturals del Ferrocarril de Sóller SA, entitat fundadora de la Fundació.

4. Totes les despeses de restauració i conservació de les veles objecte d'aquest Contracte seran assumides per la Fundació Tren de l'Art durant el temps que duri la cessió, així com les de transport i la seva assegurança, si escau.
5. L'entitat beneficiària no podrà cedir o subrogar a persona física o jurídica els drets que adquireix amb el compromís de cessió.
6. Una vegada finalitzat el període del Contracte el material serà retornat a l'Ajuntament de Palma.
7. Aquest Contracte tindrà efectes des del moment de la seva signatura.
8. Aquest acord podrà ser prorrogat transcorregut, en el seu cas, els dos anys, mitjançant acord exprés, si no hi ha denúncia prèvia amb un mes d'antelació abans que n'acabi la vigència.
9. Qualsevol contingència que pugui sorgir pel que fa a la interpretació, l'execució i la renovació del present Contracte serà resolta per les parts a través d'una comissió paritària formada per quatre membres, dos de cada institució.
10. Podran ser causa de resolució del contracte:
  - Per finalització del període del contracte
  - Per incompliment de les clàusules del contracte

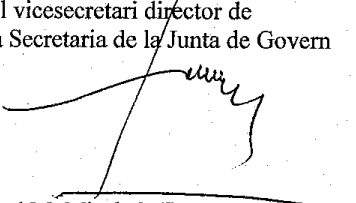
Com a mostra de conformitat, signam aquest Contracte en dos exemplars.

Palma, 7 de maig de 2008

Per l'Ajuntament de Palma

  
Nanda Ramon Tous

El vicesecretari director de  
la Secretaria de la Junta de Govern

  
José M. Mir de la Fuente

Per la Fundació Tren de l'Art

  
Pere Serra Bauzá