

Data 18 MAIG 2015  
Nº Ordre 1478

Fundació PalmaEspai d'Art



institut d'estudis  
baleàrics

**Conveni de col·laboració entre l'Institut d'Estudis Baleàrics i la Fundació Casals d'Art i Espais Expositius de Palma (Palma Espai d'Art) per a la presentació d'una instal·lació escultòrica de Joan Cortés al Centre d'Exposicions i Documentació de l'Art Contemporani - Casal Solleric**

**Parts**

Antoni Vera Alemany, director de l'Institut d'Estudis Baleàrics (d'ara endavant IEB), en virtut de l'acord del Consell de Direcció de dia 15 de desembre de 2014, en l'exercici de les facultats atribuïdes pels articles 15 i 16 dels seus Estatuts, aprovats per l'Acord del Consell de Govern de 19 de juliol de 2013 (BOIB núm. 101 de 20 de juliol).

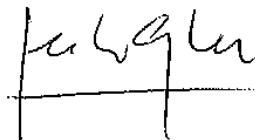
Fernando Gilet Sancenón, tinent de batle responsable de l'Àrea de Cultura i Esports de l'Ajuntament de Palma i vicepresident de la Fundació Casals d'Art i Espais Expositius de Palma (Palma Espai d'Art), amb NIF G-57540197, domicili al passeig del Born, 27, de Palma, i amb els Estatuts publicats en el BOIB núm. 88, de 24 de juny de 2008, en virtut del Decret de Batlia núm. 954, de 27 de gener de 2014, d'organització dels serveis administratius de l'Ajuntament de Palma (BOIB núm. 21, d'11 de febrer).

**Antecedents**

1. L'Institut d'Estudis Baleàrics (IEB) té entre les seves finalitats, d'acord amb l'article 4 g dels seus Estatuts, la difusió, per mitjans propis o aliens, de tot tipus d'activitat cultural que tenguí a veure amb les Illes Balears.
2. D'altra banda, mitjançant la Llei 13/2014, de 29 de desembre, de pressuposts generals de la comunitat autònoma de les Illes Balears per a l'any 2015 (BOIB núm. 178, de 30 de desembre) es crea l'entitat pública empresarial Institut d'Estudis Baleàrics. D'acord amb l'article 40.2 g de la Llei esmentada, entre les funcions i competències d'aquesta entitat pública empresarial es troba la difusió, per mitjans propis o aliens, de qualsevol

tipus d'activitat cultural que es dugui a terme en l'àmbit territorial de les Illes Balears.

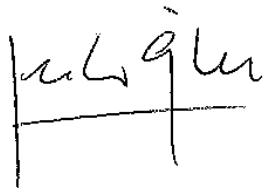
3. La Fundació Casals d'Art i Espais Expositius de Palma (Palma Espai d'Art) és una fundació pública de caràcter cultural sense ànim de lucre que gestiona el Centre d'Exposicions i Documentació de l'Art Contemporani - Casal Solleric, el Casal Balaguer i el Centre d'Art Ses Voltes.
4. D'acord amb l'article 5 dels seus Estatuts, la dotació de Palma Espai d'Art, exclusivament aportada per l'Ajuntament de Palma, es destina a les finalitats següents:
  - Promoure l'art en totes les seves manifestacions.
  - Difondre les activitats artístiques al municipi de Palma.
  - Impulsar la creació artística en totes les seves manifestacions.
  - Gestionar els espais artístics (casals, centres municipals) que s'adscriuïn a aquesta Fundació.
  - Optimitzar el cost i el rendiment de les activitats que es programin.
  - Fomentar la creativitat, la investigació i la formació en totes les manifestacions artístiques.
5. Joan Cortés (Pollença, 1964) és un dels principals exponents de la creació plàstica actual a les Illes Balears. Artista pluridisciplinari, ha assumit i desenvolupat, d'una manera molt intel·ligent, les noves formes d'entendre l'espai des de la reflexió plàstica. Com a exemples clars d'aquesta depurada via d'investigació, es poden esmentar intervencions tan potents com les desenvolupades a "De lo espiritual en el aire" (Horno de la Ciudadela, Pamplona, 2006) o a "Memoria del agua" (Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma, 2009), en què l'artista indaga sobre les relacions que s'estableixen entre l'objecte, l'espai i l'individu.
6. Aquest artista ha exposat, d'una manera individual i col·lectiva, en una gran part del territori nacional, així com a Alemanya, Itàlia o Suïssa. I ha participat en fires tan prestigioses com Art Cologne, ARCO, Art Frankfurt o



Artíssima. La seva obra es troba en col·leccions de renom com les de l'Ajuntament de Palma, l'Ajuntament de Pamplona, CAC de Màlaga, Col·lecció Testimoni de la Caixa, Museo Patio Herreriano, Govern de les Illes Balears, Fundació AENA, Fundació Coca-Cola o Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma.

7. L'IEB i Palma Espai d'Art estan interessats a col·laborar per dur a terme conjuntament la presentació d'una instal·lació escultòrica de Joan Cortès al Centre d'Exposicions i Documentació de l'Art Contemporani - Casal Solleric. Aquest artista ha estat seleccionat per Palma Espai d'Art atès el seu alt nivell artístic i la idoneïtat de la seva intervenció.
8. La instal·lació que es vol mostrar de Joan Cortés, que és una adaptació d'una peça que va formar part de l'exposició "Theorem of Space", és una via per investigar sobre la incorporació de l'objecte únic al grup, i la del grup a l'espai, observant com les successives integracions canvien d'una manera evident la percepció que tenim sobre aquell primer element. En aquesta obra es tornen a recollir els tres factors fonamentals de les reflexions de l'artista: objecte, espai i home, mentre s'estableix una clara metàfora sobre els rols de l'individu i la seva integració en el col·lectiu.
9. Amb l'activitat esmentada es pretén apropar, tant als ciutadans com als visitants, l'art que es crea a les Illes Balears, concretament una instal·lació escultòrica d'un dels artistes mallorquins més destacats de la seva generació, principalment en l'àmbit de l'escultura i la instal·lació escultòrica. D'altra banda, amb aquesta activitat es vol contribuir a augmentar i diversificar l'oferta del turisme cultural de la nostra Comunitat.

Les dues parts ens reconeixem mútuament la capacitat legal necessària per formalitzar aquest conveni, d'acord amb les següents



## Clàusules

### 1. Objecte

L'objecte d'aquest conveni és establir els termes de la col·laboració entre l'IEB i Palma Espai d'Art per presentar una instal·lació escultòrica de Joan Cortés al Centre d'Exposicions i Documentació de l'Art Contemporani - Casal Solleric.

La instal·lació es podrà veure al pati del Casal Solleric des del 21 de maig al 30 d'agost de 2015.

### 2. Import total

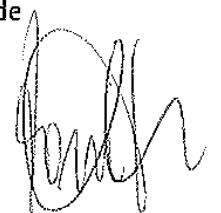
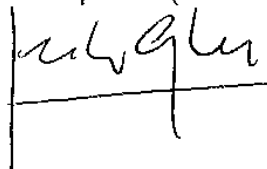
El cost de la presentació de la instal·lació de Joan Cortés és, com a màxim, de 7.900 €, impostos inclosos, d'acord amb el pressupost que s'adjunta com a annex.

### 3. Obligacions de l'IEB

3.1. L'IEB, amb càrrec al pressupost de despeses per a l'any 2015, assumeix el cost de les partides següents, amb un màxim de 5.700 €, impostos inclosos:

- a) El transport de concentració i dispersió de l'obra (fins a un màxim de 1.200 €)
- b) El transport d'anada i tornada dels embalatges i la seva custòdia (fins a un màxim de 500 €)
- c) El muntatge i el desmuntatge de la instal·lació (fins a un màxim de 3.000 €)
- d) L'assegurança de la instal·lació (fins a un màxim de 400 €)
- e) El comissariat (fins a un màxim de 600 €)

3.2. Si l'IEB no du a terme aquestes actuacions amb mitjans tècnics propis, contractarà els proveïdors d'acord amb el que estableix el Reial decret legislatiu 3/2011, de 14 de novembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de contractes del sector públic (TRLCSP).



#### **4. Obligacions de Palma Espai d'Art**

Palma Espai d'Art, amb càrrec al pressupost de despeses per a l'any 2015, (partida número 62922609 de producció d'exposicions), assumeix el cost de les partides següents, amb un màxim de 2.200 €, impostos inclosos:

- a) El material gràfic, publicitari i de difusió (fins a un màxim de 1.200 €)
- b) El càtering de la inauguració (fins a un màxim de 500 €)
- c) Imprevists (fins a un màxim de 500 €)

#### **5. Logotips**

En tot el material publicitari i de difusió de l'activitat, així com en el comunicat de premsa, la targeta d'invitació, el díptic d'informació i la invitació de correu electrònic, hi han de figurar els logotips de les entitats col·laboradores.

Per a la inclusió dels logotips esmentats, s'han de respectar les normatives d'aplicació gràfica de cada un. Tot el material ha de tenir l'aprovació prèvia de Palma Espai d'Art i de l'IEB.

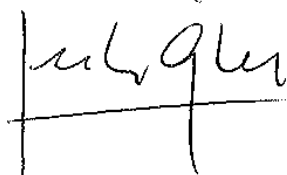
#### **6. Comissió de seguiment**

Les parts acorden la creació d'una comissió paritària per a la supervisió i el seguiment dels objectius del conveni. La comissió estarà formada per dos representants de l'IEB i dos representants de Palma Espai d'Art.

La Comissió haurà de resoldre les controvèrsies que puguin sorgir sobre la interpretació, la modificació, la resolució i els efectes que es puguin derivar d'aquest conveni per tal d'arribar a un acord amistós.

#### **7. Vigència**

Aquest conveni entrarà en vigor en el moment en què se signi i quedarà extingit en haver tornat al destinatari la instal·lació exposada.



## 8. Causes de resolució del conveni

El conveni s'extingirà pel compliment de la seva vigència o per una de les causes següents:

- Per mutu acord de les parts.
- Si es produeixen circumstàncies que facin impossible o innecessària la seva realització o continuació.
- Per incompliment de les condicions establertes en el conveni, per qualsevol de les parts.
- Per entrada en vigor de disposicions legals o reglamentàries que impedeixin el seu compliment.

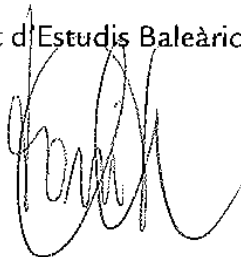
## 9. Incompliment del conveni

Les controvèrsies que puguin sorgir sobre la interpretació, la modificació, la resolució i els efectes que es puguin derivar d'aquest conveni s'han de resoldre entre les parts en el si de la comissió de seguiment, esgotant totes les formes possibles de conciliació per tal d'arribar a un acord amistós extrajudicial. Si no fos possible, els òrgans jurisdiccionals competents de la ciutat de Palma seran competents per conèixer les qüestions litigioses.

Com a prova de conformitat i acceptació, les parts signen aquest conveni en dos exemplars.

Palma, 21 d'abril de 2015

Per l'Institut d'Estudis Baleàrics



Per Palma Espai d'Art

