

# Inventari Artístic Ajuntament de Palma

**Nro. Inventari General** 553  
**Categoria** Escultura  
**Subcategoria** Escultura  
**Autor** Enrique Broglia  
**Títol** HACIA EL SUR  
**Tècnica/suport** Bronze i ciment  
**Dimensions** 215 x 2 x 450 cm  
**Atribució cronològica** 1984



**Descripció** Cercles dividits en dos amb violència sobre estructura piramidal de formigó.

## Cessió temporal

**Història** Enrique Broglia (Montevideo, 1942 - ibíd., 18 de septiembre de 2013), fou un artista plàstic i escultor uruguayà.

**Procedència** 18 de juny de 1984 l'Ajuntament de Palma acceptà la donació d'aquesta escultura, feta per part d'Enrique Broglia. Es va encarregar la seva fundició al Taller de Artes Aplicadas a la Arquitectura "Brecha" de Madrid.

**Observacions** Es una de les múltiples recreacions de la forma circular distorsionada que adopten les obres d'aquest artista. Aquí veiem dos semicercles units per unes línies de ferro que, entrecreuant-se rompen amb la simetria de les dues parts. Tot i aquest conjunt d'escultures, on el cercle apareix trencat, s'ha volgut interpretar com una metàfora referida a la difícil situació d'Amèrica Llatina, l'escultor prefereix no deixar de banda altres lectures possibles de les seves obres.

**Accesibilitat** Compleix els requisits d'accessibilitat per invidents.

**Estat conservació** REGULAR

**Obs. conservació** L'escultura va ser restaurada el 1999, com a conseqüència de la caiguda de la part superior. Estat de conservació Regular, (Març 2016) veure fitxa de conservació. Cartel·la doblegada.

**Fons** Col·lecció escultòrica

**Localització** Parc de la Mar

**Ubicació topogràfica** Espai Públic